

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul Karya Ilmiah (Paper) : Musicality Development on the Teaching of Musical Arts to Children of 6 to 9 Years Old
 Jumlah Penulis : Trisakti, **Setyo Yanuartuti**, Yulisetiana
 Identitas Prosiding : a. Nama Prosiding : Proceedings of the Social Sciences, Humanities and Education Conference (SoSHEC 2019)
 b. ISBN/ISSN : 978-94-6252-862-8
 c. Nomor/Volume/Hal : /380/84-86
 d. Edisi (bulan/tahun) : Desember 2019
 e. Penerbit : Atlantis Press
 f. Jumlah halaman : 3 halaman

- Kategori Publikasi Makalah (beri ✓ pada kategori yang Tepat) :
- Prosiding Forum Ilmiah Internasional**
 - Prosiding Forum Ilmiah Nasional
 - Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Internasional
 - Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Nasional
 - Makalah disajikan dalam seminar internasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)
 - Makalah disajikan dalam seminar nasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)

VII. Hasil Penilaian Validasi :

No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	Tidak ada plagiasi yang memberatkan
2.	Linieritas	Linier

VIII. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding (isikan di kolom yang sesuai)						Nilai Akhir Yang Di peroleh
	Prosiding Forum Ilmiah Internasional (Maks.15)	Prosiding Forum Ilmiah Nasional (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Internas. (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Nasional (Maks.5)	Makalah Seminar Internas. Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.5)	Makalah Seminar nasional Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.3)	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi paper (20%)	3						2
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5						4
Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)	4,5						4
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit/ prosiding (20%)	3						3
Total = (100%)	15						13
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota/Utama)							2,6
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW							
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Unsur cukup lengkap dan sesuai						
*Ruang lingkup & kedalaman pembahasan	Ruang lingkup dibahas dengan baik						
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	Data dan metodologi up to date						
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	Penerbit dari atlantis press baik						

Surabaya, 3 Desember 2020
 Reviewer 1,



Dr. Anik Juwariyah, M.Si.
 NIP 196804131992032001
 Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni
 Bidang Ilmu : Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik
 Jabatan/Pangkat : Lektor Kepala/ Pembina Tk I/ IV b

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Karya Ilmiah (Paper) : Musicality Development on the Teaching of Musical Arts to Children of 6 to 9 Years Old
 Jumlah Penulis : Trisakti, **Setyo Yanuartuti**, Yulisetiana
 Identitas Prosiding : a. Nama Prosiding : Proceedings of the Social Sciences, Humanities and Education Conference (SoSHEC 2019)
 b. ISBN/ISSN : 978-94-6252-862-8
 c. Nomor/Volume/Hal : -/380/84-86
 d. Edisi (bulan/tahun) : Desember 2019
 e. Penerbit : Atlantis Press
 f. Jumlah halaman : 3 halaman

- Kategori Publikasi Makalah (beri v pada kategori yang Tepat) :
- Prosiding Forum Ilmiah Internasional**
 - Prosiding Forum Ilmiah Nasional
 - Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Internasional
 - Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Nasional
 - Makalah disajikan dalam seminar internasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)
 - Makalah disajikan dalam seminar nasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)

I. Hasil Penilaian Validasi :

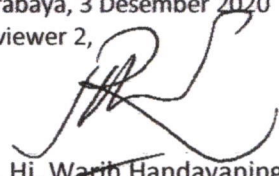
No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	Tidak ada
2.	Linieritas	Linier

II. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding (isikan di kolom yang sesuai)						Nilai Akhir Yang Di peroleh
	Prosiding Forum ilmiah Internasional (Maks.15)	Prosiding Forum Ilmiah Nasional (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Internas. (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Nasional (Maks.5)	Makalah Seminar Internas. Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.5)	Makalah Seminar nasional Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.3)	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi paper (20%)	3						3
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5						4
Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)	4,5						4
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit/ prosiding (20%)	3						3
Total = (100%)	15						14
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota/Utama)							2,8

KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW	
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Unsur lengkap dan sesuai dengan kaidah karya ilmiah
*Ruang lingkup & kedalaman pembahasan	Ruang lingkup dibahas dengan cukup
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	Data cukup, mutakhir, dan metode
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	Atlantis Press terindex di Web of Science

Surabaya, 3 Desember 2020
 Reviewer 2,



Dr. Hj. Warih Handayani, M.Pd
 NIP 196009261986012001
 Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni
 Bidang Ilmu : Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik
 Jabatan/Pangkat : Lektor Kepala/Pembina Utama Muda/IV c